



MỤC LỤC

Thư tòa soạn

NGHIÊN CỨU VÀ TRAO ĐỔI

Nguyễn Trường Giang	Bảo tàng, ký ức và chính trị đại diện: Trải nghiệm nhân học tại Bảo tàng quốc gia Lịch sử và Văn hóa người Mỹ gốc Phi ở Hoa Kỳ	5
---------------------	--	---

Nguyễn Anh Xa, Ts. Lê Thị Nhuận	Nghệ thuật Dancheong trong kiến trúc truyền thống ở Hàn Quốc: Trường hợp Càn Chính Điện (Cảnh Phúc Cung)	21
------------------------------------	---	----

Nguyễn Quốc Khánh Võ Nhật Quang Tô Thị Thùy Loan Lê Thị Thùy Nhung	An Interdisciplinary Analysis of Taylor Swift's <i>Folklore</i> : Lexical Profiling, Thematic Complexity, and Pedagogical Applications in the Creative Economy	40
---	--	----

Nguyễn Anh Quang	The Reconstruction of Confucian Ethics in <i>Nezha: Birth of the Demon Child</i>	58
------------------	---	----

Nguyễn Phúc Quân	Trí tuệ nhân tạo như công cụ và đối tượng trong giảng dạy văn học - cơ hội đổi mới và những thách thức đặt ra	93
------------------	---	----

Trần Đức Tâm	Tào Động Tông ở Đàng Ngoài và Đàng Trong Việt Nam: Từ góc nhìn so sánh	103
--------------	---	-----

Lê Hương Giang	Khuôn mẫu nữ giới của nhân vật công chúa Disney: Trường hợp phim hoạt hình <i>The Princess and The Frog</i> (2009) và <i>Tangled</i> (2010)	123
----------------	---	-----

Nguyễn Lê Phương Trinh	Dấu ấn Ngày Khải Huyền (Apocalypse) trong tiểu thuyết <i>Pedro Páramo</i> của Juan Rulfo	136
------------------------	---	-----

ĐIỂM SÁCH

Phạm Minh Quân	Có thể kể một “câu chuyện” về nghệ thuật đương đại?	151
----------------	---	-----