



MỤC LỤC

Thư tòa soạn

NGHIÊN CỨU – TRAO ĐỔI

Nguyễn Hồng Thục	Đô thị di sản thiên niên kỷ – Sự phát triển tiếp nối: nhìn từ trường hợp tỉnh Ninh Bình	5
Chu Mạnh Hùng	Di sản cảnh quan Pháp trong tiến trình xanh hóa đô thị Việt Nam: trường hợp Hà Nội và Sài Gòn	27
Sakurako Matsushima; Ken Dillon	Sustaining Lacquer Craft Heritage through Exchange Programs	39
Kiyomi Okukubo	What We Are Working On Now is Based on History and Tradition – Japan’s URUSHI Art	53
Nguyễn Thu Thủy Trần Tuyên	Nghệ thuật công cộng và xây dựng thương hiệu điểm đến du lịch: lý thuyết và thực tiễn tại Việt Nam	66
Hoàng Phong Tuấn	Vấn đề khung tri thức và nhận thức sử nghệ thuật ở Việt Nam hiện nay	87
Bùi Mạnh Hùng	Bàn về định hướng chỉnh sửa Chương trình giáo dục phổ thông môn Ngữ văn năm 2018	96
Đỗ Trung Hiếu	Sự đàn áp bầu sữa: Mẹ quỷ trong “Càn sát quỷ mẫu” (<i>Tang thương ngẫu lục</i>) qua lý thuyết ma quỷ (Monster Theory) và phê bình nữ quyền sinh thái (Eco-feminism)	109

ĐIỂM SÁCH

Phạm Xuân Thạch	Rồi cuối cùng Foucault cũng đến!	135
Phạm Văn Hưng	Nam tính nào sau thời kì của bảng vàng bia đá?	139